

ПОЛОЖЕНИЕ
о Всероссийском конкурсе
«Территория высоких смыслов в сфере медиа и кино»
на участие в тематических сменах ФГБОУ ВДЦ «Океан»

Настоящее Положение определяет порядок и сроки проведения в 2020 году Всероссийского конкурса «Территория высоких смыслов в сфере медиа и кино» для определения участников следующих смен ВДЦ «Океан»:

- **Специальная профориентационная программа «Конструктор своего будущего» (период проведения с 23 марта по 12 апреля)**
- **Территория высоких смыслов в сфере медиа и кино, в рамках смены ВДЦ «Океан» «Победа, Великая, Моя!» (период проведения с 15 апреля по 5 мая)**
- **Первый шаг к кинопрофессии, в рамках смены ВДЦ «Океан» «Волна Творчества» (период проведения с 25 мая по 17 июня)**
- **Большое кино, в рамках смены ВДЦ «Океан» «Волна Мира» (период проведения с 14 июля по 3 августа)**
- **Hand Media, в рамках смены ВДЦ «Океан» «Моя Федерация» (период проведения с 23 сентября по 30 октября)**

I. Участники Конкурса и сроки проведения

1.1. Участниками Конкурса являются подростки, отвечающие общим требованиям участников смен ВДЦ «Океан» (<https://ocean.org/moy-ocean/konkursi>), которые на момент заезда являются обучающимися 6 – 10 классов, с 11 по 16 (включительно) лет.

1.2. Участники самостоятельно проходят регистрацию в автоматизированной системе «Заявка на участие на одну из тематических медиасмен во Всероссийский детский центр «ОКЕАН»» в социальной сети «ВКонтакте» по адресу: https://vk.com/app5708398_-89768330 и представляют свое портфолио, демонстрирующее успехи и достижения в творческих конкурсах за последние 3 (три) года.

1.3. Преимущество имеют участники, имеющие статус "Медиалидер" (<https://vk.com/leaderf>) или другие достижения в области телевизионных искусств, медиа и кино, театральные искусства и драматического мастерства на муниципальном, региональном, всероссийском и международном уровне; занимающиеся в телевизионных школьных студиях, в театральных кружках, студиях; участвующие в создании фильмов, киносериалов, иных видео и медиа работ, а также прошедшие обучение в школах кино и телевидения.

1.4. Для участия в конкурсе претендент должен предоставить по электронной почте Lider.film@mail.ru следующие документы:

- А) Анкету-заявку (приложение 1) в формате doc/docx и pdf (с оригинальной подписью), которая включает копии грамот, дипломов, сертификатов, иных наград, подтверждающие участие или победу в конкурсах, фестивалях, олимпиадах муниципального, регионального, всероссийского и международного уровней (не более 5 документов за 3 года) в формате PDF, JPEG, разрешения не менее 200 dpi,
- Б) Согласие на использование и обработку персональных данных (приложение 2),
- В) Согласие на участие в тематической дополнительной общеразвивающей программе «Территория высоких смыслов в сфере медиа и кино» (приложение 3),
- Г) Одно из конкурсных заданий:
 - творческая медиа работа «Кино в моей жизни» хронометражем до 1-й минуты;
 - видео презентация «Я и мой мир» хронометражем до 1-й минуты.

1.5. Отправленные конкурсные материалы не возвращаются и не рецензируются. Претендент

несёт ответственность за подлинность предоставляемых документов. Демонстрация, апелляция конкурсных заданий и разбор ошибок не предусматривается.

1.6. Документы, присланные на Конкурс, могут получить максимальную оценку в 100 баллов, из них портфолио может быть максимально оценено в 40 баллов (в том числе сертификат со статусом «Медиалидер» оценивается в 40 баллов), а конкурсное задание – в 60 баллов. Рейтинг участников составляется на основе набранных баллов.

1.7. **Приём конкурсных документов** осуществляется с момента опубликования Положения о Конкурсе на сайтах и в официальных группах в социальных сетях АНО ЦРПЛ «Лидер Фильм» (Международного центра «Лидер Фильм») по электронному адресу liders.film@mail.ru с пометкой названия медиасмены и завершается в 24:00 часа по московскому времени:

- Специальная профориентационная программа «Конструктор своего будущего» до 23 декабря (включительно);
- Территория высоких смыслов в сфере медиа и кино, в рамках смены ВДЦ «Океан» «Победа, Великая, Моя!» до 15 января (включительно);
- Первый шаг к кинопрофессии, в рамках смены ВДЦ «Океан» «Волна Творчества» до 25 февраля (включительно);
- Большое кино, в рамках смены ВДЦ «Океан» «Волна Мира» до 14 апреля (включительно);
- Hand Media, в рамках смены ВДЦ «Океан» «Моя Федерация» до 23 июня (включительно);

1.8. Публикация рейтинга и итогов работы конкурсной комиссии осуществляется **на следующий день, в соответствии с графиком** завершения приема документов.

Публикация рейтинга и итогов работы конкурсной комиссии размещается на сайтах ВДЦ «Океан» <https://ocean.org/moy-ocean/konkursi> и Международного центра «Лидер Фильм» <http://лидерф.рф>.

Победители определяются в соответствии с рейтингом, резерв формируется в 10 процентом соотношении от общего количества участников Конкурса. В резерв входят участники конкурса, размещенные в рейтинге сразу после победителей.

1.9. Победители за 30 дней до начала смены должны подтвердить свое участие. В случае отказа от участия или отсутствия подтверждения со стороны победителя Конкурса в обозначенные сроки, организатор допускает к участию в тематической дополнительной общеразвивающей программе «Территория высоких смыслов в сфере медиа и кино» участников из числа резерва.

Итоговые списки публикуются за 30 дней до начала смены.

II. Требования к конкурсной творческой медиа работе:

2.1. Конкурсное задание может быть выполнено в следующих вариантах:

- 1) Видео презентация «Я и мой мир» (краткий рассказ о себе). Работа может быть создана и записана на мобильный телефон.
 - 2) Короткометражный фильм на тему «Кино в моей жизни» (видео материал, телевизионный сюжет, видеообращение, прямое обращение) с конкурсантом в главной роли.
- Принимаются работы в формате mov или mp4. хронометражем до 1-й минуты, не более 100MB

2.2. Критерии оценки конкурсного задания:

Короткометражный фильм, в фильме оценивается:

- Раскрытие темы (донесение идеи) – до 10 баллов;

- Идея материала, сценарий, режиссура – до 15 баллов;
- Выразительное и оригинальное решение – до 15 баллов
- Технический уровень исполнения (операторское мастерство, грамотно выстроенная экспозиция, выбор ракурса, склейка\монтаж видеоряда) – до 20 баллов;

III. Оценка конкурсных работ и подведение итогов Конкурса.

3.1. Каждую конкурсную творческую работу оценивают не менее 3 (трёх) экспертов. Оценки каждого эксперта фиксируются в индивидуальном оценочном листе: 20 – высший балл, 1 – минимальный балл.

	Критерии оценки	1 эксперт	2 эксперт	3 эксперт	Общая сумма баллов
1	Раскрытие темы 1-10 баллов				
2	Идея материала, сценарий, режиссура 1-15 баллов				
3	Выразительное и оригинальное решение 1-15 баллов				
4	Технический уровень исполнения 1-20 баллов				
	Итоговая сумма баллов				
	Итоговый средний балл	x	x	x	

Итоговый балл определяется как среднее арифметическое число.

3.2. Начисление баллов за портфолио происходит по следующим показателям:

- призовое место на кино/медиа/телевизионных фестивалях муниципальном уровне — 5 баллов;
- призовое место на кино/медиа/телевизионных фестивалях региональном уровне — 5 баллов;
- призовое место на кино/медиа/телевизионных фестивалях всероссийском уровне — 5 баллов;
- призовое место на кино/медиа/телевизионных фестивалях международном уровне— 25 баллов;
- сертификат "Медиалидер" — 40 баллов, с условиями получения сертификата можно ознакомиться по ссылке: https://vk.com/leaderf?w=product-89768330_2883747%2Fquery

3.3. Итоговое количество баллов определяется совокупностью оценок портфолио и выполнения конкурсного задания.

3.4. Экспертная комиссия имеет право в случае необходимости запрашивать у участников дополнительные материалы или разъяснения, касающиеся конкурсного задания.

Члены экспертного совета:

Юматов Евгений Анатольевич – председатель Федеральной комиссии по развитию арт, медиа и киноиндустрий, член Правления «ОПОРА РОССИИ», член Общественного совета при Уполномоченном при Президенте РФ по правам детей,

Юматова Сюзанна Сергеевна – генеральный продюсер Международного центра «Лидер Фильм», эксперт по поддержке «Семьи, материнства и детства» Общественной палаты РФ,

Михайлова Алиса Ильинична – ведущий специалист научно-методического совета Международного центра «Лидер Фильм», пресс-секретарь Федеральной комиссии по развитию арт, медиа и киноиндустрий ООО МСП «ОПОРА РОССИИ»,

Кропалов Нил Николаевич – российский актер театра и кино, режиссер,

Черкасова Марина Георгиевна – председатель регионального отделения Российского детского фонда, член правления регионального отделения Российского движения школьников.

- 3.5. При одинаковом количестве баллов победителем объявляется участник, который представил конкурсные документы в более ранний срок.
- 3.6. Каждому участнику необходимо пройти онлайн регистрацию в системе АИС «Путевка». Ссылка для прохождения регистрации: <http://spa-ocean.pba.su/>. Регистрация в АИС «Путевка» предполагает создание личного кабинета, войти в который можно посредством введения в необходимые поля логина и пароля.
- 3.7. Организатор - Автономная Некоммерческая организация «Центр Реализации Потенциала Личности «Лидер Фильм» (Международный центр «Лидер Фильм») размещает информацию о результатах конкурса на сайте <http://Лидерф.рф> и в официальной группе в социальной сети <https://vk.com/leaderf>
- 3.8. Организатор, в сотрудничестве с органами молодежной политики субъектов РФ, оказывает содействие в приобретении **субсидированных** авиабилетов, формировании региональных делегаций и организации сопровождения в ВДЦ «Океан» и обратно.

Контактное лицо по вопросам конкурсного отбора и организационным вопросам –
Кротенко Анастасия Сергеевна, телефон: +7 952 933 63 66.